

CAPITULO IV

El malestar docente en la escuela media

Claudia Garavaglia^{*}
Adriana Monge^{**}
María del Carmen Rubano^{***}

IV.1. Diseño de investigación

Tema

Malestar Docente

Objeto

El malestar docente en la escuela media (Colegio Mixto Diamante e Instituto Santa María de la ciudad de Diamante).

Problema

¿Cuáles son los factores por los que los docentes de las instituciones de escuela media sufren malestares físicos y psíquicos llegando incluso hasta el burnout?

Objetivo de conocimiento

Conocer en profundidad los factores por los que los docentes de las escuelas medias mencionadas sufren de malestares físicos y psíquicos hasta llegar al burnout.

Objetivos para la acción:

- Planificar acciones institucionales y/o comunitarias preventivas.
- Construir estrategias de afrontamiento sostenidas en atributos del trabajo docente.
- Reconstruir y revalorar el rol profesional por medio de la resignificación de la historia laboral.
- Buscar alternativas de trabajo que posibiliten la reconstrucción de la autoestima docente, su participación gremial, etc.

Fuentes

Nuestro interés sobre este objeto-problema parte de nuestra intención de comprender el por qué del malestar de los docentes de las instituciones a las que pertenecemos. Este interés se vio acrecentado a partir de numerosas licencias, jubilaciones, y pedidos de tareas pasivas que se han sucedido entre nuestros compañeros en los últimos años. Además últimamente nos encontramos trabajando inmersos en un

^{*} Profesora de Historia. Docente del Instituto Superior Diamante y del Colegio Mixto Diamante, Diamante, Entre Ríos.

^{**} Profesora de Inglés. Docente del Instituto Santa María y del Colegio Mixto Diamante, Diamante, Entre Ríos.

^{***} Profesora de Inglés, Licenciada en Comunicación social. Docente del Instituto Santa María, Diamante, Entre Ríos y de la Carrera de Comunicación social de la Facultad de Ciencias de la Educación, de la Universidad Nacional de Entre Ríos.

ambiente de desgano, cargado de negatividad, desvalorización, carencia de sentido, de comunicación, competencia desleal e individualismo.

Universo

Todos los docentes del Instituto Santa María (privado-confesional) y del Colegio Mixto Diamante (estatal).

Unidad de análisis

Cada docente de esas instituciones.

Selección de casos

Se comenzará con una muestra intencional de docentes que han sufrido síntomas de stress, agotamiento, amnesia, burnout, trastornos físicos y psíquicos, problemas en la voz, alergias y muchas otras enfermedades.

Técnicas de obtención de información empírica

Utilizaremos: Entrevistas, entrevistas en profundidad, observaciones, historias y relatos de vida.

Observaciones: Las haremos prestando máxima atención, lo que también significa “abrirse” para ver las cosas de modo diferente (Uso del método comparativo constante)

Entrevistas: Las entrevistas serán flexibles y dinámicas.

Entrevistas en profundidad: reiterados encuentros cara a cara entre los investigadores y los informantes, encuentros dirigidos hacia la comprensión de las perspectivas que tienen los informantes de su tarea docente, de sus prácticas, de sus vidas, de sus experiencias o situaciones tal como las expresan sus propias palabras.

Historias de vida: -autobiografía sociológica- la visión que el entrevistado tiene de su vida en sus propias palabras. *Relato de vida:* la diferencia con la anterior es que les solicitaremos activamente el relato de las experiencias y los modos de ver del entrevistado y construiremos la historia de vida como producto final.

Técnicas de análisis de la información

Utilizaremos el *método comparativo constante* (para trabajar la empiria, generar teoría y construir datos científicos.)

El primer paso será el mencionado en las técnicas de obtención de la información: registro de la observación, entrevista, historias de vida mediante el registro de tres columnas.

El segundo paso consistirá en estudiar los registros horas y horas, haciendo una lectura intensiva de ellos al estudiar así la realidad y de esta manera ésta se convertirá en “texto de estudio”.

El tercer paso consistirá en buscar y señalar en la columna de análisis (tercera) los temas emergentes a partir de marcar en el registro aquellos elementos que llamen la atención, identificando clases y categorías (codificación: atribuir a determinados incidentes un nombre, clase o categoría), las categorías, a su vez tienen propiedades. Este proceso implica traducir las dos primeras columnas de significados objetivados en enunciados que, se referirán a posibles problemas y objetos de investigación y escribirlos en la tercera columna.

En el cuarto paso identificaremos los temas recurrentes (aquellos que se repiten con mayor frecuencia) a partir del análisis de los enunciados enumerados en la tercer columna.

En el quinto paso haremos el “fichado” sobre la base de temas identificados como recurrentes (recorte de los trozos de observación de entrevistas, de historias de vida, etc.)

En el sexto paso haremos una comparación de fichas, buscando elementos comunes y no comunes, a fin de identificar el objeto y el problema de investigación (para ir a conceptos de mayor abstracción) (buscar criterios para clasificar ejes)

Luego escribiremos memos, el trabajo de fichaje nos va a permitir una constante vigilancia epistemológica, nos resultará más claro ver si hay coherencia entre nuestra visión como investigadores y lo que los entrevistados dicen.

Elección del tipo de diseño

Consideramos que el diseño cualitativo es el más apropiado para la naturaleza de nuestras preguntas. El diseño cualitativo busca la **comprensión** versus la explicación, la **subjetividad** versus la objetividad, es **inductivo** versus deductivo, busca **generar teoría** versus verificación.

Este diseño es el que nos permite trabajar no con muchos casos para profundizar el significado que en este caso los docentes le otorgan a los hechos, es el que nos permite construir la dialéctica de los procesos de comprensión de una totalidad más que desgajarla en variables.

Es el que busca construir los esquemas conceptuales más adecuados a las realidades en estudio a partir de la información empírica más que verificar hipótesis predeterminadas de relación causal entre variables. Busca la esencia por detrás de las apariencias.

Es el que con más probabilidad nos permitirá develar la “caja negra” en cuanto a la manera que estos docentes procesan su vida cotidiana, la realidad. Trabaja con la implicación del investigador en la realidad estudiada. La lógica cualitativa busca comprender a través de técnicas que no producen datos medibles, como las historias de vida, entrevistas, reuniones grupales, etc., el significado, el sentido profundo que las personas y los grupos le atribuyen a sus acciones, la trama histórica y dialéctica, a veces llenas de contradicciones que da sentido a sus vidas, las fuerzas contradictorias económicas, culturales, políticas, sociales que se entranan y procesan en las historias de vida individual y social. Vamos a operar en un proceso de espiral, de combinación de obtención empírica y análisis, nos moveremos de aquí para allá entre la recolección de la información y su análisis.

El uso del método comparativo constante que demanda la combinación continua de obtención y análisis de información; el interjuego de las categorías derivadas de las categorías preexistentes y la construcción de nuevas categorías emergentes; el proceso de objetivación y de conversión de generalización; procedimientos de validación tales como la historia natural de la investigación, las instancias participativas como situaciones de triangulación “in situ”, la saturación y la acción, etc., son razones más que suficientes del por qué hemos decidido este tipo de diseño para trabajar con los docentes.

Lógica elegida para la investigación

Fundamentación

La lógica elegida es la cualitativa. Las entrevistas permiten un acceso directo y de otro modo inaccesible a las actitudes individuales, los sentimientos, las dolencias de los propios docentes, dado que los investigadores estamos involucrados en la realidad estudiada al pertenecer a las instituciones que conforman el universo, la lógica cualitativa, es a nuestro criterio la más adecuada. Trataremos de ser objetivos sin renunciar por completo a la subjetividad, de comprender, a través de técnicas que no producen datos medibles, (observación participante, entrevistas) las acciones de los individuos que conforman este grupo inserto en la historia de las instituciones y en el entorno social de la comunidad de Diamante, con características propias y muy particulares y cómo estos

individuos han sido afectados en distinta forma y grado hasta llegar a sufrir graves trastornos en su salud física y/o psíquica.

Trabajaremos con pocos casos “únicos” para desarrollar un proceso de ida y vuelta donde es importante el “insight” y la noción de “saturación” apoyada en una “sensibilidad teórica” (Glaser y Strauss) tratando de reconocer qué es lo importantes en los datos y darle su significado.

Asumiremos el compromiso de generar un conocimiento útil para la acción educativa, tratando de buscar soluciones, aportando datos significativos que puedan aportar a la prevención (teoría de la acción social, Giddens 1984/86).

Somos conscientes de que los docentes solemos tener miedo de confesar nuestros problemas, sobre todo si se trata de problemas de índole psíquica o mental, por lo tanto hemos dejado bien claro que todo lo investigado será tratado dentro del marco de la ética profesional que regir toda investigación; la aceptación libre y consciente de la otra persona para investigar su historia de vida; utilizar la información obtenida para los fines previstos y conocidos de antemano por los sujetos que participan en la investigación; los derechos a la privacidad de las personas a investigar.

Elementos de validación

En la lógica cualitativa que hemos elegido los procesos de validación serán:

Una constante vigilancia epistemológica durante todo el proceso y entre los componentes de la metodología.

Haremos la reconstrucción de la investigación: historia de la misma.

En terreno haremos jugar la consistencia entre teoría y empiria.

Triangulación entre fuentes-técnicas.

Saturación e instancias participativas.

Descubrir conceptos y categorías de análisis para que puedan ser consideradas por las diversas instituciones y la comunidad involucradas a fin de comprender las determinaciones para que esto exista.

Rol de investigador

Como hemos elegido una investigación cualitativa cuyo interés está puesto en llegar a captar los significados atribuidos a un hecho social consideramos que como investigadores tenemos necesidad de ponernos en el lugar del otro para llegar a vivir y sentir lo mismo que vive y siente el investigado. Como investigadores nos implicamos y esta implicación es también construcción del dato científico. Debemos enfrentar el desafío de construir conocimiento verdadero en base a esta implicancia y esto supone entramar valores en el proceso de investigación.

El enfoque en esta lógica dirigirá nuestra mirada como investigadores en el contexto y a los individuos dentro de este contexto **holísticamente**. El objeto no es resumido a variables, es visto como parte de un todo.

Debemos aclarar que en la lógica cualitativa se trabaja con el concepto de objetivación, la subjetividad no se prohíbe ni se controla sino que se incluye en la construcción del dato científico. La objetivación no implica objetividad sino poder **entramar los valores del otro y de uno** en dicha construcción.

El concepto de objetivación se refiere al concepto de aprendizaje y de construcción del conocimiento, a través del cual la realidad cotidiana de una **población de estudio** se transforma en objeto de análisis de estudio y de investigación para el investigador y para la **población** misma.

En este proceso de objetivación se trata de captar primero, cómo la población estudiada **piensa** su realidad y cuáles son los significados que se le atribuye a los hechos

de la vida diaria y segundo, cómo nosotros los investigadores pensamos esa realidad con sus valores y sus aspectos, es decir nuestra implicancia.

En el proceso de construcción del objeto, de conversión del objeto real en objeto concreto pensado con la inclusión de nuestras perspectivas teóricas, valores y sentimientos. Usando el método comparativo constante a medida que avancemos la implicancia irá disminuyendo porque ésta se irá introduciendo como dato científico.

Antecedentes: (estado del arte)

Este componente es desarrollado por María del Carmen Rubano, en el *Punto IV.2* de este capítulo.

Aquí mencionaremos solamente las producciones encontradas y leídas al momento de elaboración del presente diseño:

Video “ Prevención de riesgos laborales en los trabajadores de la enseñanza” Universidad de Sevilla. Federación de trabajadores de la enseñanza -1997

Video “Seminario de preparación y estimulación para la encuesta nacional sobre las condiciones de trabajo y salud docente” - Jorge Kohen - Iris Valles – AGMER – CTERA - Marina Vilte - Paraná 1994.

Encuesta Nacional CTERA-CTA “ Condiciones de trabajo y salud de los docentes en Argentina” - Deolidia Martínez - Jorge Kohen - Iris Valles- 1995.

“Educação: carinho e trabalho” Confederación Nacional de los trabajadores en educación Wanderley Codo (coordinador) Editora Vozes - Brasil 1999.

“Malestar Docente” (Análisis y propuestas de acción) CTERA-APBA-Edic. Novedades Educativas- 1999.

Encuadre teórico conceptual

Este componente es desarrollado por Adriana Monge, en el *Punto IV.3* de este capítulo.

Sin embargo, para *armar* el diseño, tuvimos que hacer algunas lecturas previas y buscar antecedentes del problema.

Trabajaremos los conceptos de malestar docente, trabajo docente, stress laboral, sufrimiento psíquico, burnout, afrontamiento, resiliencia

Se prevé que trabajaremos con otros conceptos que puedan surgir de las entrevistas, de los relatos de vida, etc.

Relevancia científica de la investigación

Como al efectuar esta investigación no alteraremos las condiciones del medio cotidiano ni del lugar de trabajo de los docentes, las elaboraciones teóricas que se construyan, aunque se propongan como provisionales e hipotéticas, son muy útiles para comprender y actuar sobre ese mismo escenario, al mismo tiempo tales proposiciones teóricas presentan mayor poder de transferencia hipotética a otros escenarios que presenten similitudes destacables con el escenario estudiado. Este estudio será presentado ante las autoridades educativas departamentales y a los diferentes gremios docentes, especialmente a los compañeros de la CTERA y a otros grupos de investigadores que estén trabajando sobre el tema.

Si se cumplen los objetivos de acción que planteamos esta investigación ya sería relevante.

Contexto

Características del contexto socio-cultural-económico en que están insertas las instituciones.

Dice Pietro Castillo que sucede que muchos se lanzan a la acción sin evaluar, sin aclarar adecuadamente el contexto social, cultural y económico en el que se mueve una institución. En este trabajo trataremos de hacer una síntesis de lo que esto implica.

Las instituciones que conforman nuestro universo están insertas en la ciudad de Diamante, la cual está “recostada” sobre las barrancas del Río Paraná, a 45 km. Al sur de la capital de la provincia, Paraná, sobre la ruta provincial N° 11.

La cantidad total de habitantes dentro de la jurisdicción municipal de Diamante, es de 18.885 h., con el 80% en zona urbana y el 20% en zona rural. La superficie de Diamante es de 2.490 km² de tierra firme y 1000 km² de islas y bañados.

Cuatro mil estudiantes diamantinos se reparten en trece escuelas de nivel primario, cinco de Nivel Intermedio, tres de Nivel Polimodal (aún no se ha implementado en la provincia) y dos de Nivel Terciario. A partir de este año comenzó a funcionar una carrera de la Universidad Autónoma de Entre Ríos. En el departamento funcionan once establecimientos secundarios y cinco terciarios.

En 1995 se inaugura en nuestra ciudad el Primer Centro de Investigación científica en el que se desarrollan trabajos de investigación sobre piscicultura, agricultura, cambio global, etc., conjuntamente con el que funcionará la carrera universitaria.

La Iglesia Católica y la Adventista constituyen los principales templos de concentración de creyentes donde practican sus cultos, existen además otras capillas y templos de distintas religiones.

La actividad cultural en Diamante ocupa un lugar importante en la vida cotidiana. La ciudad cuenta con dos teatros, un museo regional, una biblioteca pública, un coro municipal y otro privado, una banda de la dirección departamental de escuelas, agrupaciones tradicionalistas, un grupo de apoyo al teatro y al cine. Diamante es, también, cuna de poetas, escritores, músicos y actores.

Diamante es escenario de dos grandes eventos culturales que rescatan las tradiciones y costumbres de la región y del país: el Festival Nacional de Jineteada y Folklore y la Fiesta Provincial del Pescador, que homenajea a una de las actividades laborales de la zona. Además se realiza anualmente un Motoencuentro de alcance internacional y un Encuentro de Teatro que también reúne elencos de variados puntos de la región.

La salud de la ciudad es atendida por un hospital público, una clínica privada y cinco dispensarios, cuatro de ellos municipales. Funciona una guardería infantil municipal y numerosos comedores comunitarios en todos los barrios.

Bibliografía

Berteaux, Daniel; Todd, Jick: “ Metodología de Investigación Cualitativa” - Inst. de investigaciones en Ciencias de la Educación, Facultad de Filosofía y Letras de Bs.As.

Berteaux, Daniel: Cap. 2 “Desde el abordaje de la historia de vida hacia la transformación de la práctica sociológica”, en Biografía y sociedad. (Material obligatorio del Modulo 3, Prof. Jorge Cardelli, de la Carrera de Especialización en Investigación Educativa,).

Caino, María Angélica: “Una perspectiva interpretativa del malestar docente y su sufrimiento psíquico”, en Ensayos y experiencias N° 30 Coedición Novedades Educativas; CTERA, APBA, 1999.

Codo, Wanderley (coordinador): “Educação: carinho e trabalho: BURNOUT, a síndrome da desistência do educador, que pode levar a falência da educação”- Petrópolis,RJ: Vozes/Brasília; Confederação Nacional dos Trabalhadores em Educação: Universidad de Brasília, Laboratorio de Psicología do Trabalho, 1999.

Cohen, Luis; Lawrence Manion: Métodos de Investigación Educativa; Edit. La Muralla SA.,1993.

- Duhalde, Miguel:** "Investigación Educativa: Entre la normativa oficial y la realidad educativa", en Rev. Cuadernos de Educación, serie formación docente, Año 1; N° 2, Escuela Marina Vilte, CTERA, Bs.As.,1999.
- Gil-Monte, P. y Peiró, J. M.:** "Desgaste psíquico en el trabajo", Madrid: Síntesis psicología, V, 1997.
- Glaser, Barney; Strauss, Anselm:** "El muestreo teórico", Fotocopia de la Biblioteca Facultad de Trabajo Social, Maestría Salud Mental, UNER, Paraná.
- Glaser, Barney y G; Strauss A.:** "The discovery of Grounded Theory strategies for qualitative research", Aldine Publishing Company, New York, 1967 (El método de comparación constante de análisis comparativo).
- Ingleby, David:** "Comprender las enfermedades mentales" Psiquiatría crítica- Ficha de cátedra Fac. de Trabajo Social UNER Paraná, Maestría de Salud Mental, 1998.
- Kohen, Jorge; Valles, Iris:** "Crisis Educativa y Salud Laboral Docente" Revista: Salud del Trabajador, Universidad Carabobo, Maraeagua.
- Magrassi, G. ; Rocca, M.:** "La Historia de Vida", Centro Editor de América Latina, 1993.
- Manassero, M.; Vázquez, A.; Ferrer, M. V.; Fornés, J. y Fernández, M. C.:** "Burnout en profesores: impacto sobre la calidad de la educación, la salud y consecuencias para el desarrollo profesional", Memoria final de investigación, Madrid MEC-CIDE, 1994.
- Martínez, Deolidia; Saavedra, Carlos:** "El malestar docente", en Ensayos y Experiencias, N° 30 Coedición Ed. Novedades Educativas; CTERA; APBA, 1999.
- Martínez, Deolidia; Valles, Iris; Kohen, Jorge:** "Salud y Trabajo docente, tramas del malestar en la escuela", Edit. Kapelusz, Bs.As.,1997.
- Rojas Soriano, Raúl:** Métodos para la investigación social, una proposición dialéctica, Edit. Plaza y Valdes, México,1999.
- Sirvent, María Teresa:** "Memoria de un teórico: La lógica cualitativa", Maestría Salud Mental UNER, 1998.
- Suaya, Dulce:** "El malestar docente: El hospital público en tiempos de pobreza", en Ensayos y Experiencias N° 30, Coedición Edit. Novedades Educativas, CTERA, APBA,1999.
- Valles, Iris:** "Malestar docente: malestar social de un síntoma y un posicionamiento ético en la trama social", en Ensayos y Experiencias N° 30, Novedades Educativas, CTERA, APBA, 1999.
- Woods, Peter:** La escuela por dentro: La etnografía en la investigación educativa, Paidós, M.E.C. Barcelona, 1989.
- CSNPEA / Red-SEPA:** "Trabajo docente y Salud laboral" Documento de la Conferencia IDEA, Quito, Ecuador, 1999.